

והמקבילה לערבית "אמאנה מנצחה", פירושה שהמכתב מופקד בידי אדם על
מנת להעבירו אל תעודתו - בניצוד לסכתב, שנמסר לשליח כנגד תשלום.
ע"י בסבוא, עמ"י .

עדותו של ברכות, בנו של יוסף לבדי, לפני בית הדין של פסטאס על
על פעולות מסחריות, שעשה בעד הסותר יצחק אלנפוסטי בהודו, בעיר עלון,
בחמישה נמלים שעל שפת ים סוף ובקהיר.

יום שלישי, ט' שבט 1447, שהוא 29 בינואר 1137.

Boileau Deford, M.S. Heb. L. 11 fol. 21 (Catal. 2874, N. 20)

החלק התחתון של דף ארוך מאד. רחבו 18 ס"מ. מארכו נשמרו 31 ס"מ.
נייר צהוב בהיר מאד, מסקלו בינוני. הכתב שמעבר לדף הוא כתיב
הכירון של העמוד הראשון, כנהוג בסכתבים, אך בדרך כלל, ^{לא} כשימושי
בית דין.

בהתחלה הבדיל הסופר בין החלקים השונים בקו (לפני א ולפני ב)
אחר בהנחת רווח, כפי שהדבר נמצא לעתים רחוקות בחשבוניות, ע"י בסבוא
עמ"י .

החלק החמישי (ה), שהוא ישימושי בית הדין גופא, נכתב באותיות קטנות
יותר ומצד שמאל של העמוד, בשעה שגד הימין, קצת פחות מסחצית העמוד
(רוחב של 7, 3 ס"מ) נשאר ריק. צורה מוזרה זו של חלוקת הכתוב בעמוד
נמצאת לפעמים בסכתבים, ע"י בסבוא, עמ"י .
המסמך נכתב על ידי חלפון הלוי ביר מנשה, שמידו נשמרו בניצוח
עשרות רבות של כתבים - יותר משנמצאו מידי כל סופר אחר.

ברכות לבדי, כמו אביו יוסף וזקנו דוד, היה ממוסעי הודו.
כאן אנו רואים אותו משפיל בסתורותיו של סופר אחר, אסחק אלנפוסטי

X כאן ארכיוס פריסי
ארכיוס פריסי 1105-1138
ארכיוס פריסי ארכיוס פריסי